**Диагностика формирования УУД (примерные методики)**

1. **Методика «Объедини в группы»**

**Цель**: изучение мыслительной операции классификации.

**Стимульный материал**: 15 картинок на одном листе.  
**Процедура проведения методики**: ребенку предлагается лист с 15-ью картинками, в сопровождении следующей инструкции: «Объедини картинки в группы, соединив их линиями. Например: воробей, ворона, ласточка – что это за группа? (птицы). На решение задания отводится 5 минут»

**Примечание**: могут быть группы – транспорт, цветы, фрукты, овощи, домашние животные, дикие животные, мебель и др.

**Оценка результатов.**

* За каждую группу начисляется 1 балл, всего можно разбить картинки на 7 групп. **7 баллов** – ребенок нашёл все группы за время меньшее, чем 5 минут и правильно объяснил свой выбор.  
  **4 - 6 баллов** – ребенок нашёл 4, 5, 6 групп за 5 минут.  
  **3 балла** и ниже – ребенок нашёл 3 группы и менее (или не справился с заданием за отведённое время).
* **Выводы об уровне развития:**  
  7 баллов – высокий.  
  4 - 6 баллов – норма.  
  3 балла и ниже – низкий.

**Методика «Четвёртый лишний»**

**Цель**: изучение мыслительной операции обобщения.

**Стимульный материал**: картинки с изображением 4-х предметов, один из которых не подходит к остальным по определённым признакам.   
**Процедура проведения методики**: ребенку предлагается серия из 5 картинок, на которых представлены разные предметы в сопровождении следующей инструкции: «На каждой из этих картинок один из 4-х изображённых предметов является лишним. Внимательно посмотри на картинки и определи, какой предмет и, почему является лишним, зачеркни эту картинку». На решение задания отводится 5 минут»

**Оценка результатов.**

**5 баллов** – ребенок решил все задачи за время, меньшее, чем 5 минут, назвав (зачеркнув) лишние предметы на всех картинках и правильно объяснил свой выбор.  
**3-4 балла** – ребенок правильно решил 3- 4 задачи за 5 минут.  
**2 балла** и ниже – ребенок нашёл 2 и менее задач (или не справился с заданием за отведённое время).

**Выводы об уровне развития:**  
5 баллов – высокий.  
3-4 балла – норма.  
2 балла и ниже – низкий.

1. **Методика «Бабочки»**

**Оцениваемые УУД**: коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация), умение договариваться, находить общее решение, потребность в общении с детьми.

**Форма** (ситуация оценивания): работа учащихся в классе парами.

**Метод оценивания**: наблюдение за взаимодействием и анализ результата.

**Описание задания**: Детям, сидящим парами, дают по одному шаблону крыльев бабочки и просят на общем листе составить и нарисовать бабочку раскрасить крылья одинаково.

**Инструкция**: «Дети, перед Вами лежат два шаблона крыльев бабочки, вам необходимо на общем листе составить и нарисовать бабочку, а потом раскрасить, чтобы получилось одинаково. Вы сами можете придумать узоры, но сначала надо договориться между собой, какой узор рисовать, а потом приступать к рисованию».

**Критерии оценивания:**

* продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на крыльях бабочки;
* умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;
* взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
* взаимопомощь по ходу рисования,
* эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

**Показатели уровня выполнения задания:**

1) **низкий уровень** – в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства; дети не пытаются договориться или не могут придти к согласию, настаивают на своем;

2**) средний уровень** – сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия;

3**) высокий уровень** – крылья бабочки украшены одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа

раскрашивания бабочек; сравнивают способы действия и координируя их, строят совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

1. **Методика «Общий рисунок»**

**Оцениваемые УУД**: коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация), умение договариваться, находить общее решение, потребность в общении с детьми.

**Форма** (ситуация оценивания): работа учащихся в классе парами.

**Метод оценивания**: наблюдение за взаимодействием и анализ результата.

**Описание задания**: Детям, сидящим парами, дают по одному общему листу и просят на одном листе придумать и нарисовать общий рисунок.

**Инструкция**: «Дети, перед Вами лежит лист бумаги, вам необходимо на этом листе придумать и нарисовать общий рисунок. Главное условие: вам необходимо всё обсудить, договориться между собой, какой рисунок рисовать, как его располагать, кто и что будет рисовать, а потом приступать к совместному рисованию».

**Критерии оценивания:**

* продуктивность совместной деятельности оценивается по конечному результату;
* умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;
* взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
* взаимопомощь по ходу рисования,
* эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

**Показатели уровня выполнения задания:**

1) **низкий уровень** – рисунок не получился, дети не пытаются договориться или не могут придти к согласию, настаивают на своем;

2**) средний уровень** – рисунок частично не закончен, имеются отдельные недочёты, дети не во всём смогли договориться, прийти к общему мнению;

3**) высокий уровень** – рисунок полностью закончен, эстетичен, дети смогли договориться, прийти к общему мнению;

|  |
| --- |
| **Методика «Образец и правило»**  Конец формы  Методика направлена на выявление умения руковод­ствоваться системой условий задачи, преодолевая отвлека­ющее влияние посторонних авторов. Результаты ее выпол­нения отражают также уровень развития наглядно-образ­ного мышления 6-летних детей.  Материалом служат книжечки с заданиями.  На первой странице книжечки записываются данные о ребенке и дата проведения обследования. После того как детям розданы книжечки, проверяющий, держа в руках такую же, говорит:  «У вас у всех такие же книжечки, как у меня. Видите, здесь были точки (проверяющий указывает пальцем на вершины треугольника, изображенного на второй страни­це); их соединили так, что получился такой рисунок (про­веряющий проводит пальцем по сторонам треугольника). Рядом тоже есть точки (указываются точки справа от тре­угольника-образца). Вы сами соедините их так, чтобы по­лучился точно такой же рисунок, как тут (проверяющий снова указывает на образец). Здесь есть лишние точки, вы их оставите, не будете соединять. А теперь посмотрите, точки все одинаковые или разные?».  рисунок Образцы заданий к методике «Образец и правило»  Когда дети ответят, что точки разные, проверяющий говорит:  «Правильно, они разные. Одни точки — как маленькие крестики, другие — как маленькие треугольники, есть точ­ки как маленькие кружки. Вам нужно запомнить правило: нельзя проводить линию между одинаковыми точками. Нельзя проводить линию между двумя кружками, или между двумя крестиками, или между двумя треугольни­ками. Линию можно проводить только между двумя разными точками. Если какую-то линию вы проведете непра­вильно, скажите нам (имеются в виду проверяющий и ас­систент), мы сотрем ее резинкой. Когда нарисуете эту фи­гурку, переверните страницу и будете рисовать следующую. Правило остается таким же: нельзя проводить линию меж­ду двумя одинаковыми точками».  Затем детям предлагают приступить к выполнению за­дания. По ходу выполнения проверяющий и ассистент следят за тем, чтобы не была пропущена какая-либо задача, чтобы, окончив решение очередное задачи, каждый ребе­нок переходил к следующей, по просьбе детей стирают указанные ими линии. Никакие дополнительные разъяс­нения детям не даются, все их действия поощряются (даже в случае неверного решения). По просьбе ребенка ему мо­жет быть индивидуально повторена инструкция, может быть разъяснено, что наличие в изображенной фигуре двух одинаковых точек не запрещено правилом; единственное требование состоит в том, чтобы такие точки не были со­единены отрезком («линией»). Пассивных детей нужно обо­дрять, стимулировать, объясняя, что «лучше решить за­дачу с ошибкой, чем вовсе не решить», и т. п.  **Оценка результатов**  За каждую из шести задач ставится оценка, которая может колебаться в пределах от 0 до 2 баллов.  В случае если в задаче нарушено правило и неправильно воспроизведен образец, ставится 0 баллов.  В случае если нарушено правило и правильно воспро­изведен образец, ставится 1 балл.  В случае если не нарушено правило, но неправильно воспроизведен образец, также ставится 1 балл.  В случае если не нарушено правило и правильно вос­произведен образец, ставится 2 балла.  Если при выполнении какой-либо задачи ребенок про­вел хотя бы одну линию не между заданными точками, за эту задачу ставится 0 баллов (за исключением тех случаев, когда имеется лишь небольшая неточность, вызванная мо­торными или сенсорными трудностями). В случае, когда ребенок сам ставит дополнительные точки, а затем прово­дит между ними линию, выполнение задания также оце­нивается 0 баллов.  Погрешности в проведении линий (кривые линии, «дро­жащая» линия и т. п.) не снижают оценки. |